

ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ  
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ,  
ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΚΑΙ ΑΘΛΗΣΗΣ  
ΔΗΜΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΚΑ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ & ΚΥΡΓΙΟΥ 2, 45221 ΙΩΑΝΝΙΝΑ  
ΤΗΛ. 26510 83940. 83950. FAX 26510 75784  
[www.pkdi.gr](http://www.pkdi.gr) E-mail: [pkioannina@gmail.com](mailto:pkioannina@gmail.com)

**ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ 20/2023**

**ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΟΦΑΣΗΣ 179**

**ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ**

Από το πρακτικό 20/2023 της συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου της  
Κοινοφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού, Περιβάλλοντος,  
Νεολαίας και Άθλησης Δήμου Ιωαννιτών

**ΘΕΜΑ:** «Λήψη απόφασης σχετικά με τις ενστάσεις για τις προσλήψεις στα εκπαιδευτικά τμήματα της Κοινοφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού, Περιβάλλοντος, Νεολαίας και Άθλησης Δήμου Ιωαννιτών (Συμφωνική Ορχήστρα του Δημοτικού Ωδείου Ιωαννίνων και Φιλαρμονική)»

Στα Ιωάννινα, σήμερα την 29/9/2023, ημέρα Παρασκευή και ώρα 14.00 το Διοικητικό Συμβούλιο (Δ.Σ.) της Κοινοφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού, Περιβάλλοντος, Νεολαίας και Άθλησης Δήμου Ιωαννιτών, συνήλθε σε συνεδρίαση στην αίθουσα συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου «Αθανάσιος Τσακάλωφ» (Κεντρικό Δημαρχείο – Πλατεία Α. Παπανδρέου 5), ύστερα από την υπ' αριθμ. πρωτ. 870/25-9-2023 πρόσκληση της Προέδρου, κ. Ελένης Ακονίδου, και με την προεδρία αυτής, για τη συζήτηση και λήψη αποφάσεων στα θέματα της ημερήσιας διάταξης.

Πριν την έναρξη της συνεδρίασης η Πρόεδρος του Δ.Σ. διαπίστωσε ότι υπάρχει νόμιμη απαρτία αφού σε σύνολο έντεκα (11) μελών του Δ.Σ. ήταν παρόντες έξι (6) σύμβουλοι αυτού, ήτοι:

**ΠΑΡΟΝΤΕΣ**

- |   |            |
|---|------------|
| 1. Ελένη Ακονίδου   | - Πρόεδρος |
| 2. Αλεξάνδρα Παπαχρήστου  | - Μέλος    |
| 3. Γρηγόριος Τζίμας   | - Μέλος    |
| 4. Θωμάς Χαλκιάς  | - Μέλος    |
| 5. Κωνσταντίνος Καραβίδας   | - Μέλος    |
| 6. Η κ. Ελένη Τζιμογιάννη προσήλθε ως αναπληρώτρια του τακτικού μέλους Ιωάννας Παπαευσταθίου. |            |

**ΑΠΟΝΤΕΣ:** 1. Βασίλειος Γιαννάκης – Αντιπρόεδρος, 2. Ιωάννης Τσίμαρης, 3. Γεωργία Γιώτη, 4. Νικόλαος Ντάσιος και 5. Πρόδρομος Καραντωνίου.

Στη συνεδρίαση παρευρέθηκαν οι εισηγητές: Ευάγγελος Παλατζίδης – Διευθυντής της Διεύθυνσης Νεολαίας και Άθλησης, Φοίβος Παπαδόπουλος – Δ/ντής του Δ.Ω.Ι. και Πρόεδρος της επιτροπής αξιολόγησης των υποψηφίων για τις προσλήψεις, Μαρία Βλάχου – Δ/ντρια της Δ/νσης Πολιτισμού και Προϊσταμένη του Τμήματος Υποστήριξης της Διεύθυνσης Πολιτισμού και Πρόεδρος της επιτροπής αξιολόγησης των υποψηφίων για τις προσλήψεις και η Σοφία Τσιατούρα - Προϊσταμένη του Τμήματος Στήριξης του Προέδρου και των Συλλογικών Οργάνων για την τήρηση των πρακτικών.

Στο δεύτερο θέμα της ημερήσιας διάταξης «Λήψη απόφασης σχετικά με τις ενστάσεις για τις προσλήψεις στα εκπαιδευτικά τμήματα της Κοινοφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού, Περιβάλλοντος, Νεολαίας και Άθλησης Δήμου Ιωαννιτών (Συμφωνική Ορχήστρα του Δημοτικού Ωδείου Ιωαννίνων και Φιλαρμονική)», η Πρόεδρος του Δ.Σ., κ. Ελένη Ακονίδου, εισηγείται το θέμα και λέει:

«Κυρίες και κύριοι Σύμβουλοι,

Α. Ύστερα από την έγκριση των πινάκων επιτροπής αξιολόγησης των υποψηφίων μουσικών στα μουσικά σύνολα της Κοινοφελούς Επιχείρησης (Συμφωνική Ορχήστρα του Δημοτικού Ωδείου Ιωαννίνων) με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου ιδιωτικού δικαίου ωρομίσθιας απασχόλησης κατά την εκπαιδευτική περίοδο 2023-2024 δεν υποβλήθηκαν ενστάσεις.

**Κατόπιν αυτού εισηγούμαστε**

**Για τη Συμφωνική Ορχήστρα του Δημοτικού Ωδείου Ιωαννίνων, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου:**

Οριστικοποιείται η κατάταξη των υποψηφίων για την πρόσληψη μουσικών στη Συμφωνική Ορχήστρα του Δημοτικού Ωδείου Ιωαννίνων, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου ωρομίσθιας απασχόλησης για την εκπαιδευτική περίοδο 2023-2024, όπως αναφέρεται στην υπ' αριθμ. 172/22-9-2023 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Κοινοφελούς Επιχείρησης, διότι δεν υποβλήθηκαν ενστάσεις.

Β. Ύστερα από την έγκριση των πινάκων επιτροπής αξιολόγησης των υποψηφίων μουσικών στα μουσικά σύνολα της Κοινοφελούς Επιχείρησης και συγκεκριμένα στη Φιλαρμονική της Κοινοφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού, Περιβάλλοντος, Νεολαίας και Άθλησης Δήμου Ιωαννιτών, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου μερικής - ωρομίσθιας απασχόλησης, κατά την εκπαιδευτική περίοδο 2023-2024 δεν υποβλήθηκαν ενστάσεις.

Για την υπ' αριθμ. 173/22-9-2023 απόφαση του Δ.Σ. που αφορά την πρόσληψη μουσικών στη Φιλαρμονική με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου, (αρ. πρωτ. 673/31-8-2023 (ΑΔΑ: 9ΑΓ2ΟΛΝΒ-Θ0Ρ) ανακοίνωση προκήρυξης) η επιτροπή αξιολόγησης των υποψηφίων υπέβαλε το παρακάτω πρακτικό.

Η Πρόεδρος του Δ.Σ. κ. Ελένη Ακονίδου δίνει το λόγο στον κ. Φοίβο Παπαδόπουλο, Πρόεδρο της επιτροπής για την πρόσληψη μουσικών στη Φιλαρμονική, ο οποίος αναπτύσσει το πρακτικό της επιτροπής και έχει ως ακολούθως:

**ΠΡΑΚΤΙΚΟ (αρ. πρωτ. 879/28-9-2023):**

**«Πρακτικό επιτροπής για την αξιολόγηση των ενστάσεων που αφορά την πλήρωση 27 θέσεων για την κάλυψη των αναγκών της Φιλαρμονικής Δήμου Ιωαννιτών, για την εκπαιδευτική περίοδο 2023-2024, με κάλυψη της δαπάνης υπό μορφή αντιτίμου»**

Στα Ιωάννινα, σήμερα 28/09/2023 ημέρα Πέμπτη και ώρα 11.30 π.μ., στα γραφεία της Κοινοφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού, Περιβάλλοντος, Νεολαίας και Άθλησης Δήμου Ιωαννιτών, συνεδρίασε η Επιτροπή Αξιολόγησης, που συγκροτήθηκε σύμφωνα με την υπ' αρ. 40587/30-08-2023 απόφαση του Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου - Δυτικής Μακεδονίας αποτελούμενη από τους: Παπαδόπουλο Φοίβο - Καθηγητή Ανώτερων Θεωρητικών, Σύνθεσης και Πιάνου του Δημοτικού Ωδείου -

Πρόεδρο της επιτροπής, Αμπατζή Δημήτριο – Αρχιμουσικό Φιλαρμονικής Δήμου Ιωαννιτών και Λιαροστάθη Πηνελόπη - Καθηγήτρια πιάνου Δημοτικού Ωδείου Ιωαννίνων, για την εξέταση των ενστάσεων κατά του προσωρινού πίνακα κατάταξης υποψηφίων για τη Φιλαρμονική Δήμου Ιωαννιτών.

Ύστερα από την έγκριση των πινάκων επιτροπής αξιολόγησης των υποψηφίων μουσικών στη Φιλαρμονική της Κοινωφελούς Επιχείρησης με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου ιδιωτικού δικαίου ωρομίσθιας απασχόλησης κατά την εκπαιδευτική περίοδο 2023-2024 δεν υποβλήθηκαν ενστάσεις.

Η επιτροπή διαπίστωσε ότι στον κωδικό 205 (κόρνο σε φα) στον/στην επιτυχών/ουσα με αριθ. πρωτ. **704/04-09-2023** εκ παραδρομής στη στήλη Κοινωνικά Κριτήρια δεν έχουν αναγραφεί τα 15 μόρια ενώ στο τελικό σύνολο έχουν προσμετρηθεί. Άρα πρέπει να αναγραφούν τα 15 μόρια στη στήλη των Κοινωνικών Κριτηρίων.

Ως εκ τούτου, ο τελικός πίνακας έχει ως εξής:

### ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΔΗΜΟΥ ΙΩΑΝΝΙΤΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

ΚΩΔΙΚΟΣ-ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΥΠΟΒΑΗΘΕΙΑΣ ΑΙΤΗΣΗΣ	1. Σπουδές	2. Προϋπηρεσία γενική – Προϋπηρεσία στο φορέα	3. Καλλιτεχνικό έργο κ Ειδικές Δραστηριότητες	4. Κοινωνικά κ.λπ κριτήρια	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
201 (αρχιμουσικός)	799/11-09-2023	27	7-3	4	15	56	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
202 (φλάουτο)	819/12-09-2023	29	11-8	7	5	60	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
202 (φλάουτο)	749/06-09-2023	26	7-8	11	-	52	2 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
202 (φλάουτο)	703/04-09-2023	26	17-3	-	5	51	3 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
202 (φλάουτο)	810/11-09-2023	3	7-8	5	5	28	4 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
203 (κλαρινέτο)	800/11-09-2023	26	7-3	10	5	51	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
203 (κλαρινέτο)	748/06-09-2023	22	9-3	6	5	45	2 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
203 (κλαρινέτο)	777/08-09-2023	-	19-12	2	10	43	3 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
203 (κλαρινέτο)	770/08-09-2023	-	17-12	5	-	34	4 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
203 (κλαρινέτο)	759/07-09-2023	-	15-12	5	-	32	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
204 (Τενόρο Σαξόφωνο)	738/06-09-2023	-	13-12	-	-	25	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
204 (Τενόρο Σαξόφωνο)	779/08-09-2023	-	3-3	-	10	16	2 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
205 (κόρνο σε φα)	704/04-09-2023	-	7-8	4	15	34	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
206 (άλτο Σαξόφωνο)	747/06-09-2023	-	17-12	-	2	31	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ

207 (Βαρύτονο)	725/05-09-2023	-	19-12	3	5	39	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
208 (Τρομπόνι)	769/08-09-2023	5	1-1	4	5	16	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
209 (Μπάσο)	812/11-09-2023	-	11-8	2	5	26	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
209 (Μπάσο)	801/11-09-2023	-	11-8	2	-	21	2 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
209 (Μπάσο)	797/11-09-2023	5	-	-	10	15	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
210 (Τρομπέτα)	745/06-09-2023	29	17-3	4	10	63	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
210 (Τρομπέτα)	811/11-09-2023	31	5-3	4	-	43	2 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
210 (Τρομπέτα)	733/06-09-2023	-	11-8	4	5	28	3 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
210 (Τρομπέτα)	732/05-09-2023	-	7-3	7	5	22	4 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
210 (Τρομπέτα)	724/05-09-2023	-	3-3	-	-	6	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
212 (Ντραμς)	821/12-09-2023	10	3-3	5	-	21	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
213 (Αλτικόρνο)	771/08-09-2023	-	9-8	2	5	24	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
214 (Παραδοσιακά Κρουστά)	734/06-09-2023	2	15-12	9	5	43	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
214 (Παραδοσιακά Κρουστά)	750/06-09-2023	10	3-3	6	5	37	2 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
215 (Μελωδικά Κρουστά)	798/11-09-2023	2	3-1	7	15	28	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ

**Μια θέση στον κωδικό 211 (Γκραν κάσα) μένει κενή.**

- 1. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΦΟΙΒΟΣ**
- 2. ΑΜΠΑΤΖΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ**
- 3. ΛΙΑΡΟΣΤΑΘΗ ΠΗΝΕΛΟΠΗ»**

Η Πρόεδρος του Δ.Σ., κ. Ελένη Ακονίδου, κάλεσε το Δ.Σ. να προβεί σε έκφραση γνώμης και στη λήψη απόφασης.

Ακολούθησε διαλογική συζήτηση μεταξύ των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου, όπως προκύπτει από το απομαγνητοφωνημένο με αριθμό 20 πρακτικό της συνεδρίασης της 29-9-2023 κατά τη διάρκεια της οποίας το λόγο πήραν τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, τα οποία ανέπτυξαν τις απόψεις τους.

Το Δ.Σ. αφού άκουσε τα παραπάνω και ύστερα από διαλογική συζήτηση

αποφασίζει ομόφωνα

1) Οριστικοποιείται η κατάταξη των υποψηφίων για την πρόσληψη μουσικών στη Συμφωνική Ορχήστρα του Δημοτικού Ωδείου Ιωαννίνων, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου ωρομίσθιας απασχόλησης για την εκπαιδευτική περίοδο 2023-2024, όπως αναφέρεται στην υπ' αριθμ. 172/22-9-2023 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Κοινωφελούς Επιχείρησης, διότι δεν υποβλήθηκαν ενστάσεις.

2) Για τη Φιλαρμονική, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου, για την υπ' αριθμ. 173/22-9-2023 απόφαση του Δ.Σ. που αφορά την πρόσληψη είκοσι επτά (27) μουσικών στη Φιλαρμονική, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου, (αρ. πρωτ. 673/31-8-2023 (ΑΔΑ: 9ΑΓ2ΟΛΝΒ-Θ0Ρ) ανακοίνωση προκήρυξης), τα εξής:

Α. Ο διαμορφωμένος πίνακας έχει ως εξής:

**ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΔΗΜΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ**  
**ΤΕΛΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ**

ΚΩΔΙΚΟΣ-ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΥΠΟΒΛΗΘΕΙΣΑΣ ΑΙΤΗΣΗΣ	1. Σπουδές	2. Προϋπηρεσία γενική – Προϋπηρεσία στο φορέα	3. Καλλιτεχνικό έργο κ Ειδικές Δραστηριότητες	4. Κοινωνικά κ.λπ κριτήρια	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
<b>201: Αρχιμουσικός Μπαντίνας ΠΕ ή ΤΕ– Μία (1) Θέση:</b>							
201 (αρχιμουσικός)	799/11-09-2023	27	7-3	4	15	56	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
<b>202: Μουσικός Εκτελεστής Φλάουτου ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ– Τέσσερις (4) Θέσεις:</b>							
202 (φλάουτο)	819/12-09-2023	29	11-8	7	5	60	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
202 (φλάουτο)	749/06-09-2023	26	7-8	11	-	52	2 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
202 (φλάουτο)	703/04-09-2023	26	17-3	-	5	51	3 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
202 (φλάουτο)	810/11-09-2023	3	7-8	5	5	28	4 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
<b>203: Μουσικός Εκτελεστής Κλαρινέτου ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ– Τέσσερις (4) Θέσεις:</b>							
203 (κλαρινέτο)	800/11-09-2023	26	7-3	10	5	51	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
203 (κλαρινέτο)	748/06-09-2023	22	9-3	6	5	45	2 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
203 (κλαρινέτο)	777/08-09-2023	-	19-12	2	10	43	3 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
203 (κλαρινέτο)	770/08-09-2023	-	17-12	5	-	34	4 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
203 (κλαρινέτο)	759/07-09-2023	-	15-12	5	-	32	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ

<b>204: Μουσικός Εκτελεστής Τενόρο Σαξόφωνο ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ – Δύο (2) Θέσεις:</b>							
204 (Τενόρο Σαξόφωνο)	738/06-09- 2023	-	13-12	-	-	25	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
204 (Τενόρο Σαξόφωνο)	779/08-09- 2023	-	3-3	-	10	16	2 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
<b>205: Μουσικός Εκτελεστής Κόρνου σε Φα ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ – Μία (1) Θέση:</b>							
205 (κόρνο σε φα)	704/04-09- 2023	-	7-8	4	15	34	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
<b>206: Μουσικός Εκτελεστής Άλτο Σαξόφωνο ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ – Μία (1) Θέση:</b>							
206 (άλτο Σαξόφωνο)	747/06-09- 2023	-	17-12	-	2	31	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
<b>207: Μουσικός Εκτελεστής Βαρυτόνου (Ευφώνιο) ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ – Μία (1) Θέση:</b>							
207 (Βαρύτονο)	725/05-09- 2023	-	19-12	3	5	39	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
<b>208: Μουσικός Εκτελεστής Τρομπόνι ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ – Μία (1) Θέση:</b>							
208 (Τρομπόνι)	769/08-09- 2023	5	1-1	4	5	16	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
<b>209: Μουσικός Εκτελεστής Μπάσου (Τούμπα) ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ – Δύο (2) Θέσεις:</b>							
209 (Μπάσο)	812/11-09- 2023	-	11-8	2	5	26	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
209 (Μπάσο)	801/11-09- 2023	-	11-8	2	-	21	2 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
209 (Μπάσο)	797/11-09- 2023	5	-	-	10	15	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
<b>210: Μουσικός Εκτελεστής Τρομπέτας ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ – Τέσσερις (4) Θέσεις:</b>							
210 (Τρομπέτα)	745/06-09- 2023	29	17-3	4	10	63	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
210 (Τρομπέτα)	811/11-09- 2023	31	5-3	4	-	43	2 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
210 (Τρομπέτα)	733/06-09- 2023	-	11-8	4	5	28	3 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
210 (Τρομπέτα)	732/05-09- 2023	-	7-3	7	5	22	4 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
210 (Τρομπέτα)	724/05-09- 2023	-	3-3	-	-	6	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
<b>212: Μουσικός Εκτελεστής Ντραμς ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ – Μία (1) Θέση:</b>							
212 (Ντραμς)	821/12-09- 2023	10	3-3	5	-	21	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ

<b>213: Μουσικός Εκτελεστής Αλτικόρνου ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ – Μία (1) Θέση:</b>							
213 (Αλτικόρνο)	771/08-09- 2023	-	9-8	2	5	24	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
<b>214: Μουσικός Εκτελεστής Τυμπάνου (snare drum) - παραδοσιακών κρουστών ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ – Δύο (2) Θέσεις:</b>							
214 (Παραδοσιακά Κρουστά)	734/06-09- 2023	2	15-12	9	5	43	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
214 (Παραδοσιακά Κρουστά)	750/06-09- 2023	10	3-3	6	5	37	2 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
<b>215: Μουσικός Εκτελεστής Μελωδικών κρουστών ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ – Μία (1) Θέση:</b>							
215 (Μελωδικά Κρουστά)	798/11-09- 2023	2	3-1	7	15	28	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ

**Μια θέση στον κωδικό 211 (Μουσικός Εκτελεστής Γκραν κάσας (Bass Drum) ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ) μένει κενή.**

**Β.** Κατά τα λοιπά εξακολουθεί να ισχύει η υπ' αριθμ. 173/22-09-2023 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Κοινοφελούς Επιχείρησης και οριστικοποιείται η κατάταξη των υποψηφίων για την **πρόσληψη είκοσι έξι (26) μουσικών** από τους είκοσι επτά (27), διότι δεν υπήρξε κανένας υποψήφιος για τη θέση με κωδικό 211 (Μουσικός Εκτελεστής Γκραν κάσας (Bass Drum) ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ), **στη Φιλαρμονική, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου**, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου ωρομίσθιας απασχόλησης για την εκπαιδευτική περίοδο 2023-2024.

Η απόφαση αυτή πήρε αύξοντα αριθμό 179/2023.

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ  
(Ακολουθούν υπογραφές)

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ.

ΕΛΕΝΗ ΑΚΟΝΙΔΟΥ