

ΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ  
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ,  
ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΚΑΙ ΑΘΛΗΣΗΣ  
ΔΗΜΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΚΑ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ & ΚΥΡΓΙΟΥ 2, 45221 ΙΩΑΝΝΙΝΑ  
ΤΗΛ. 26510 83940. 83950. FAX 26510 75784

[www.pkdi.gr](http://www.pkdi.gr) E-mail: [pkioannina@gmail.com](mailto:pkioannina@gmail.com)

**ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ 19/2023**  
**ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΟΦΑΣΗΣ 173**

**ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ**

Από το πρακτικό 19/2023 της συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου της  
Κοινοφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού, Περιβάλλοντος,  
Νεολαίας και Άθλησης Δήμου Ιωαννιτών

**ΘΕΜΑ:** «Έγκριση πρακτικών της επιτροπής αξιολόγησης για την πρόσληψη μουσικών στη Φιλαρμονική με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου ωρομίσθιας απασχόλησης, κατά την εκπαιδευτική περίοδο 2023-2024, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου»

Στα Ιωάννινα, σήμερα την 22/9/2023, ημέρα Παρασκευή και ώρα 14.00 το Διοικητικό Συμβούλιο (Δ.Σ.) της Κοινοφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού, Περιβάλλοντος, Νεολαίας και Άθλησης Δήμου Ιωαννιτών, συνήλθε σε συνεδρίαση στην αίθουσα συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου «Αθανάσιος Τσακάλωφ» (Κεντρικό Δημαρχείο – Πλατεία Α. Παπανδρέου 5), ύστερα από την υπ' αριθμ. πρωτ. 840/15-9-2023 πρόσκληση της Προέδρου, κ. Ελένης Ακονίδου, και με την προεδρία αυτής, για τη συζήτηση και λήψη αποφάσεων στα θέματα της ημερήσιας διάταξης.

Πριν την έναρξη της συνεδρίασης η Πρόεδρος του Δ.Σ. διαπίστωσε ότι υπάρχει νόμιμη απαρτία αφού σε σύνολο έντεκα (11) μελών του Δ.Σ. ήταν παρόντες έξι (6) σύμβουλοι αυτού, ήτοι:

**ΠΑΡΟΝΤΕΣ**

- |   |            |
|---|------------|
| 1. Ελένη Ακονίδου   | - Πρόεδρος |
| 2. Αλεξάνδρα Παπαχρήστου  | - Μέλος    |
| 3. Γρηγόριος Τζίμας   | - Μέλος    |
| 4. Θωμάς Χαλκιάς  | - Μέλος    |
| 5. Νικόλαος Ντάσιος   | - Μέλος    |
| 6. Η κ. Ελένη Τζιμογιάννη προσήλθε ως αναπληρώτρια του τακτικού μέλους Ιωάννας Παπαευσταθίου. |            |

**ΑΠΟΝΤΕΣ:** 1. Βασίλειος Γιαννάκης – Αντιπρόεδρος, 2. Ιωάννης Τσίμαρης, 3. Γεωργία Γιώτη, 4. Κωνσταντίνος Καραβίδας και 5. Πρόδρομος Καραντωνίου.

Στη συνεδρίαση παρευρέθηκαν οι εισηγητές: Δημήτριος Γκουγιάνος – Αναπλ. Υποδιευθυντής της Οικονομικής Υπηρεσίας και Προϊστάμενος του Τμήματος Προμηθειών, Ευάγγελος Παλατζίδης – Διευθυντής της Διεύθυνσης Νεολαίας και Άθλησης, Φοίβος Παπαδόπουλος – Δ/ντής του Δ.Ω.Ι. και Πρόεδρος της επιτροπής αξιολόγησης των υποψηφίων για τις προσλήψεις (με τηλεδιάσκεψη), Μαρία Βλάχου – Δ/ντρια της Δ/σης Πολιτισμού και Προϊσταμένη του Τμήματος Υποστήριξης της Διεύθυνσης Πολιτισμού και Πρόεδρος της επιτροπής αξιολόγησης των υποψηφίων για τις προσλήψεις και η Σοφία Τσιατούρα - Προϊσταμένη του Τμήματος Στήριξης του Προέδρου και των Συλλογικών Οργάνων για την τήρηση των πρακτικών.

Στο πέμπτο θέμα της ημερήσιας διάταξης «**Έγκριση πρακτικών της επιτροπής αξιολόγησης για την πρόσληψη μουσικών στη Φιλαρμονική με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου ωρομίσθιας απασχόλησης, κατά την εκπαιδευτική περίοδο 2023-2024, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου**», η Πρόεδρος του Δ.Σ., κ. Ελένη Ακονίδου, δίνει το λόγο στον κ. Φοίβο Παπαδόπουλο, Πρόεδρο της επιτροπής αξιολόγησης των υποψηφίων για την πρόσληψη μουσικών στη Φιλαρμονική, ο οποίος αναπτύσσει την εισήγησή του ως ακολούθως:

«Κυρίες και Κύριοι Σύμβουλοι, ύστερα από την υπ' αριθμ. 674/31-8-2023 (ΑΔΑ: ΨΡΙΟΟΛΝΒ-Π5Α) ανακοίνωση για την πρόσληψη προσωπικού στα εκπαιδευτικά τμήματα της Κοινωφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού, Περιβάλλοντος, Νεολαίας και Άθλησης Δήμου Ιωαννιτών, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου μερικής - ωρομίσθιας απασχόλησης, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου, για το εκπαιδευτικό έτος 2023-2024, για την κάλυψη αναγκών της Φιλαρμονικής συνεδρίασε η επιτροπή αξιολόγησης η οποία συνέταξε το υπ' αριθμ. Πρωτ. 853/19-9-2023 Πρακτικό, και με το οποίο προτείνει τα εξής:

**«Πρακτικό επιτροπής αξιολόγησης αιτήσεων για την πλήρωση 27 θέσεων για την κάλυψη των αναγκών της Φιλαρμονικής Δήμου Ιωαννιτών, για την εκπαιδευτική περίοδο 2023-2024, με κάλυψη της δαπάνης υπό μορφή αντιτίμου»**

Στα Ιωάννινα, σήμερα Τρίτη 19/09/2023 και ώρα 11.30 π.μ., στα γραφεία της Κοινωφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού, Περιβάλλοντος, Νεολαίας και Άθλησης Δήμου Ιωαννιτών, συνεδρίασε η Επιτροπή Αξιολόγησης, που συγκροτήθηκε σύμφωνα με την υπ' αρ. 40587/30-08-2023 απόφαση του Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου - Δυτικής Μακεδονίας αποτελούμενη από τους: Παπαδόπουλο Φοίβο – Καθηγητή Ανώτερων Θεωρητικών, Σύνθεσης και Πιάνου του Δημοτικού Ωδείου - Πρόεδρο της επιτροπής, Αμπατζή Δημήτριο – Αρχιμουσικό Φιλαρμονικής Δήμου Ιωαννιτών και Λιαροστάθη Πηνελόπη - Καθηγήτρια πιάνου Δημοτικού Ωδείου Ιωαννίνων, για την αξιολόγηση των υποψηφίων της προκήρυξης για την πλήρωση 27 θέσεων για την κάλυψη των αναγκών της Φιλαρμονικής του Δήμου Ιωαννιτών και αφού έλαβε υπόψη τους όρους της διακήρυξης και τα δικαιολογητικά των υποψηφίων, κατατάσσει τους υποψηφίους ανά ειδικότητα σύμφωνα με τους παρακάτω πίνακες μορίων.

Απορρίπτει τις παρακάτω αιτήσεις:

- Η αίτηση με αριθ. Πρωτ. 778/08-09-2023 στον κωδικό 202 (φλάουτο) απορρίπτεται διότι από τα προσκομισθέντα έγγραφα δεν προκύπτει γνώση του οργάνου.
- Η αίτηση με αριθ. Πρωτ. 820/12-09-2023 στον κωδικό 211 (Γκραν Κάσα) απορρίπτεται διότι δεν προσκόμισε τα απαραίτητα έγγραφα.

**ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΔΗΜΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ**  
**ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ**

ΚΩΔΙΚΟΣ-ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΥΠΟΒΑΘΗΘΕΙΣΑΣ ΑΙΤΗΣΗΣ	1. Σπουδές	2. Προϋπηρεσία γενική – Προϋπηρεσία στο φορέα	3. Καλλιτεχνικό έργο κ Ειδικές Δραστηριότητες	4. Κοινωνικά κ.λπ κριτήρια	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
201 (αρχιμουσικός)	799/11-09-2023	27	7-3	4	15	56	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
202 (φλάουτο)	819/12-09-2023	29	11-8	7	5	60	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
202 (φλάουτο)	749/06-09-2023	26	7-8	11	-	52	2 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
202 (φλάουτο)	703/04-09-2023	26	17-3	-	5	51	3 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
202 (φλάουτο)	810/11-09-2023	3	7-8	5	5	28	4 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
203 (κλαρινέτο)	800/11-09-2023	26	7-3	10	5	51	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
203 (κλαρινέτο)	748/06-09-2023	22	9-3	6	5	45	2 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
203 (κλαρινέτο)	777/08-09-2023	-	19-12	2	10	43	3 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
203 (κλαρινέτο)	770/08-09-2023	-	17-12	5	-	34	4 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
203 (κλαρινέτο)	759/07-09-2023	-	15-12	5	-	32	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
204 (Τενόρο Σαξόφωνο)	738/06-09-2023	-	13-12	-	-	25	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
204 (Τενόρο Σαξόφωνο)	779/08-09-2023	-	3-3	-	10	16	2 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
205 (κόρνο σε φα)	704/04-09-2023	-	7-8	4	-	34	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
206 (άλτο Σαξόφωνο)	747/06-09-2023	-	17-12	-	2	31	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
207 (Βαρύτονο)	725/05-09-2023	-	19-12	3	5	39	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
208 (Τρομπόνι)	769/08-09-2023	5	1-1	4	5	16	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
209 (Μπάσο)	812/11-09-2023	-	11-8	2	5	26	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
209 (Μπάσο)	801/11-09-2023	-	11-8	2	-	21	2 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
209 (Μπάσο)	797/11-09-2023	5	-	-	10	15	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
210 (Τρομπέτα)	745/06-09-2023	29	17-3	4	10	63	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
210 (Τρομπέτα)	811/11-09-2023	31	5-3	4	-	43	2 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
210 (Τρομπέτα)	733/06-09-2023	-	11-8	4	5	28	3 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ

210 (Γρομπέτα)	732/05-09-2023	-	7-3	7	5	22	4 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
210 (Γρομπέτα)	724/05-09-2023	-	3-3	-	-	6	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
212 (Ντραμς)	821/12-09-2023	10	3-3	5	-	21	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
213 (Αλτικόρνο)	771/08-09-2023	-	9-8	2	5	24	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
214 (Παραδοσιακά Κρουστά)	734/06-09-2023	2	15-12	9	5	43	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
214 (Παραδοσιακά Κρουστά)	750/06-09-2023	10	3-3	6	5	37	2 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
215 (Μελωδικά Κρουστά)	798/11-09-2023	2	3-1	7	15	28	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ

**Μια θέση στον κωδικό 211 (Γκραν κάσα) μένει κενή.**

- 1. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΦΟΙΒΟΣ**
- 2. ΑΜΠΑΤΖΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ**
- 3. ΛΙΑΡΟΣΤΑΘΗ ΠΗΝΕΛΟΠΗ»**

Η Πρόεδρος του Δ.Σ., κ. Ελένη Ακονίδου, κάλεσε το Δ.Σ. να προβεί σε έκφραση γνώμης και στη λήψη απόφασης.

Ακολούθησε διαλογική συζήτηση μεταξύ των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου, όπως προκύπτει από το απομαγνητοφωνημένο με αριθμό 19 πρακτικό της συνεδρίασης της 22-9-2023 κατά τη διάρκεια της οποίας το λόγο πήραν τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, τα οποία ανέπτυξαν τις απόψεις τους.

Το Δ.Σ. αφού άκουσε τα παραπάνω και λαμβάνοντας υπόψη τον πίνακα κατάταξης της επιτροπής

αποφασίζει ομόφωνα

1) Εγκρίνει τους πίνακες της επιτροπής αξιολόγησης των υποψηφίων μουσικών για τη Φιλαρμονική, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου μερικής – ωρομίσθιας απασχόλησης για την εκπαιδευτική περίοδο 2023-2024, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου.

2) Την πρόσληψη είκοσι έξι (26) μουσικών από τους είκοσι επτά (27), διότι δεν υπήρξε κανένας υποψήφιος για τη θέση με κωδικό 211 (Μουσικός Εκτελεστής Γκραν κάσας (Bass Drum) ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ), για την κάλυψη αναγκών της Φιλαρμονικής της Κοινωφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού, Περιβάλλοντος, Νεολαίας και Άθλησης Δήμου Ιωαννιτών, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου μερικής - ωρομίσθιας απασχόλησης, κατά την εκπαιδευτική περίοδο 2023-2024, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου, σύμφωνα με τον παρακάτω πίνακα κατάταξης, ήτοι:

ΚΩΔΙΚΟΣ-ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΥΠΟΒΑΘΗΘΕΙ-ΣΑΣ ΑΙΤΗΣΗΣ	1. Σπουδές	2. Προϋπηρεσία γενική – Προϋπηρεσία στο φορέα	3. Καλλιτεχνικό έργο κ Ειδικές Δραστηριότητες	4. Κοινωνικά κ.λπ κριτήρια	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
<b>201: Αρχιμουσικός Μπαντίνας ΠΕ ή ΤΕ– Μία (1) Θέση:</b>							
201 (αρχιμουσικός)	799/11-09-2023	27	7-3	4	15	56	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
<b>202: Μουσικός Εκτελεστής Φλάουτου ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ– Τέσσερις (4) Θέσεις:</b>							
202 (φλάουτο)	819/12-09-2023	29	11-8	7	5	60	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
202 (φλάουτο)	749/06-09-2023	26	7-8	11	-	52	2 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
202 (φλάουτο)	703/04-09-2023	26	17-3	-	5	51	3 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
202 (φλάουτο)	810/11-09-2023	3	7-8	5	5	28	4 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
<b>203: Μουσικός Εκτελεστής Κλαρινέτου ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ– Τέσσερις (4) Θέσεις:</b>							
203 (κλαρινέτο)	800/11-09-2023	26	7-3	10	5	51	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
203 (κλαρινέτο)	748/06-09-2023	22	9-3	6	5	45	2 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
203 (κλαρινέτο)	777/08-09-2023	-	19-12	2	10	43	3 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
203 (κλαρινέτο)	770/08-09-2023	-	17-12	5	-	34	4 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
203 (κλαρινέτο)	759/07-09-2023	-	15-12	5	-	32	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
<b>204: Μουσικός Εκτελεστής Τενόρο Σαξόφωνο ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ – Δύο (2) Θέσεις:</b>							
204 (Τενόρο Σαξόφωνο)	738/06-09-2023	-	13-12	-	-	25	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
204 (Τενόρο Σαξόφωνο)	779/08-09-2023	-	3-3	-	10	16	2 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
<b>205: Μουσικός Εκτελεστής Κόρνου σε Φα ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ – Μία (1) Θέση:</b>							
205 (κόρνο σε φα)	704/04-09-2023	-	7-8	4	-	34	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
<b>206: Μουσικός Εκτελεστής Άλτο Σαξόφωνο ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ – Μία (1) Θέση:</b>							
206 (άλτο Σαξόφωνο)	747/06-09-2023	-	17-12	-	2	31	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ

<b>207: Μουσικός Εκτελεστής Βαρυτόνου (Ευφώνιο) ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ – Μία (1) Θέση:</b>							
207 (Βαρύτονο)	725/05-09- 2023	-	19-12	3	5	39	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
<b>208: Μουσικός Εκτελεστής Τρομπόνι ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ – Μία (1) Θέση:</b>							
208 (Τρομπόνι)	769/08-09- 2023	5	1-1	4	5	16	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
<b>209: Μουσικός Εκτελεστής Μπάσου (Τούμπα) ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ – Δύο (2) Θέσεις:</b>							
209 (Μπάσο)	812/11-09- 2023	-	11-8	2	5	26	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
209 (Μπάσο)	801/11-09- 2023	-	11-8	2	-	21	2 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
209 (Μπάσο)	797/11-09- 2023	5	-	-	10	15	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
<b>210: Μουσικός Εκτελεστής Τρομπέτας ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ – Τέσσερις (4) Θέσεις:</b>							
210 (Τρομπέτα)	745/06-09- 2023	29	17-3	4	10	63	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
210 (Τρομπέτα)	811/11-09- 2023	31	5-3	4	-	43	2 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
210 (Τρομπέτα)	733/06-09- 2023	-	11-8	4	5	28	3 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
210 (Τρομπέτα)	732/05-09- 2023	-	7-3	7	5	22	4 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
210 (Τρομπέτα)	724/05-09- 2023	-	3-3	-	-	6	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
<b>212: Μουσικός Εκτελεστής Ντραμς ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ – Μία (1) Θέση:</b>							
212 (Ντραμς)	821/12-09- 2023	10	3-3	5	-	21	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
<b>213: Μουσικός Εκτελεστής Αλτικόρνου ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ – Μία (1) Θέση:</b>							
213 (Αλτικόρνο)	771/08-09- 2023	-	9-8	2	5	24	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
<b>214: Μουσικός Εκτελεστής Τυμπάνου (snare drum) - παραδοσιακών κρουστών ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ – Δύο (2) Θέσεις:</b>							
214 (Παραδοσιακά Κρουστά)	734/06-09- 2023	2	15-12	9	5	43	1 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
214 (Παραδοσιακά Κρουστά)	750/06-09- 2023	10	3-3	6	5	37	2 <sup>ος</sup> ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ

**215: Μουσικός Εκτελεστής Μελωδικών κρουστών ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ – Μία (1) Θέση:**

<b>215</b> (Μελωδικά Κρουστά)	<b>798/11-09- 2023</b>	<b>2</b>	<b>3-1</b>	<b>7</b>	<b>15</b>	<b>28</b>	<b>1<sup>ος</sup></b> <b>ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ</b>
-------------------------------------	----------------------------	----------	------------	----------	-----------	-----------	---

**Μια θέση στον κωδικό 211 (Μουσικός Εκτελεστής Γκραν κάσας (Bass Drum) ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ) μένει κενή.**

3) Τυχόν ανάγκες του τμήματος σε καλλιτεχνικό προσωπικό, που θα προκύψουν στη διάρκεια της εκπαιδευτικής περιόδου (παραιτήσεις, μη αποδοχή θέσεων κ.λ.π.) θα καλυφθούν από τους πίνακες αξιολόγησης.

4) Η αμοιβή των προσλαμβανομένων θα καθορίζεται σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις για τις αντίστοιχες ειδικότητες με ωρομίσθια απασχόληση.

5) Εξουσιοδοτείται η Πρόεδρος του Δ.Σ., κ. Ελένη Ακονίδου, να προβεί σε κάθε νόμιμη ενέργεια που απαιτείται για την υλοποίηση και ολοκλήρωση της παραπάνω απόφασης.

6) Ενστάσεις θα υποβάλλονται εντός πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από τη δημοσίευση της απόφασης.

Η απόφαση αυτή πήρε αύξοντα αριθμό 173/2023.

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ  
(Ακολουθούν υπογραφές)

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ.

ΕΛΕΝΗ ΑΚΟΝΙΔΟΥ